



Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
бюджетное учреждение Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
«Театр обско-угорских народов - Солнце»

628011 Тюменская область
г. Ханты-Мансийск
ул. Мира, 14а, офис 324

Тел.8 (346 7) 33-54-61,33-54-58
Факс 8 (346 7) 33-54-63
E-mail: teatr_hm@mail.ru

«до» января 2015 год

№ 17

Директору
Департамента культуры
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры
Н.М. Казначеевой

Уважаемая Надежда Михайловна!

Направляю отчет об исполнении бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театром обско-угорских народов – Солнце» государственного задания Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за 2014 год.

Приложение 1 - Отчет об исполнении государственного задания на 3 листах в 1 экземпляре.

Приложение 2 - Пояснительная записка об исполнении государственного задания на 1 листе в 1 экземпляре.

Директор

Е.Л. Литвинчук

ВЛ 20.01.2015

**Отчет
об исполнении государственного задания Департамента культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за 2014 год**

Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Театра обско-угорских народов - Солнце»

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании на отчетный финансовый год	Фактическое значение за отчетный финансовый год	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источник (и) информации о фактическом значении показателя
1. Количество публичных показов спектаклей всего (¹ - число мероприятий), в том числе:	спектакль	60	111		Форма федерального государственного статистического наблюдения №9-НК «Сведения о деятельности театра», утвержденная постановлением Федеральной службы государственной статистики
1.1. театрализованные зрелищные программы ² (перфомансы, театральные уроки и «капустники», малые и экспериментальные формы спектаклей-этюдов)	спектакль	17	17		
1.2. количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре (основная сцена, филиал, дополнительные или арендованные площадки), (¹ – число мероприятий)	спектакль	42	94		

1.3. количество публичных показов спектаклей, проведенных на гастролях по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре (¹ – число мероприятий)	спектакль	1	1		
2. Число новых и капитально возобновленных спектаклей всего, в том числе:	спектакль	2	2		
2.1. спектаклей большой формы (многонаселенная пьеса, состоящая из двух и более актов)	спектакль	-	-		
2.2. спектаклей малой формы (камерных спектаклей)	спектакль	-	-		
2.3. спектаклей для детей и молодежи	спектакль	2	2		
2.4. спектаклей экспериментальных (новаторских форм)	спектакль	-	-		
3. Количество зрителей на публичных показах спектаклей (зрелищных программ) всего, в том числе:	тыс. чел.	8,0	8,1		
4. Средняя наполняемость залов учреждения при публичном показе спектаклей на стационаре	%	50	50		

5. Средняя посещаемость публичных показов спектаклей во время гастролей	чел.	88	200		
6. Обновляемость репертуара	%	20	20		
7. Участие в региональных фестивалях и конкурсах в год	единица	-	-		
8. Процент потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуг	%	100	100		
9. процент обращений потребителей, по которым приняты меры	%	100	100		
10. Число информационных событий	информация	80	80		
11. Число репертуарных афиш, размещенных в электронном формате на сайте учреждения.	афиша	12	12		

Директор



Е.Л. Литвинчук

Исполнитель:
Главный администратор
Фоминых М.А.
Тел: (3467) 33-54-61

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

об объемах и качестве оказанных государственных услуг бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театра обско-угорских
народов» в рамках выполнения государственного задания за 2014 год

Следующие показатели **объема** оказываемой государственной услуги в 2014 году равны или превышают плановые **100 %**:

Количество публичных показов спектаклей всего (мероприятий) – **185 %**,

Театрализованные зрелищные программы – **100 %**.

Количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре – **224 %**

Количество зрителей на публичных показах спектаклей всего – **101 %**.

В числовом выражении получаем:

- Количество публичных показов спектаклей всего 111, тогда как значение, утвержденное в государственном задании 60;
- Театрализованные зрелищные программы 17, в государственном задании 17;
- Количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре 94, в государственном задании 42;
- Количество зрителей на публичных показах спектаклей всего 8119, в государственном задании 8000;

Согласно представленному отчету театр в полном объеме выполняет Государственное задание на 2014 год, но по отдельным показателям мы видим значительное увеличение. Это связано с тем, что для того чтобы охватить 8000 зрителей, показав при этом 60 спектаклей, на каждом показе должно присутствовать не менее 134 человек, что соответствует средней наполняемости залов учреждения при публичном показе спектаклей на стационаре равном 50 %, установленном в Государственном задании. Данный показатель был рассчитан через сложение количества посадочных мест в зале на 1-ом этаже и зале на 2-ом этаже театра и делением суммы посадочных мест на количество залов равное 2-м. Но спектакли не могут одновременно проходить в обоих залах. Кроме того большинство спектаклей задуманы режиссером так, что физически на показе не могут присутствовать более 60-70 человек, в противном случае нарушается целостность восприятия спектакля. В связи с этим артисты театра должны отыграть почти в 2 раза больше спектаклей, чтобы по количеству зрителей выйти на установленный Государственным заданием показатель в 8000 зрителей.