

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ ПОЛУЧАТЕЛЕМ ИНФОРМАЦИИ

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.1992 № 2761-1 «Об ответственности за нарушение порядка представления государственной статистической отчетности»

ВОЗМОЖНО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

**СВЕДЕНИЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРА
за 2019 год**

Предоставляют:	Сроки предоставления
юридические лица – организации, осуществляющие профессиональную театральную деятельность, юридические лица-организации, имеющие в своем составе обособленные подразделения, осуществляющие профессиональную театральную деятельность: – Министерству культуры Российской Федерации	1 февраля

Форма № 9-НК

Приказ Росстата:
Об утверждении формы
от 07.08.2019г. № 438
О внесении изменений (при наличии)
от _____ № _____
от _____ № _____

Годовая

Наименование отчитывающейся организации БУ «Театр обско-угорских народов – Солнце			
Почтовый адрес 628011, Ханты-Мансийский а.о.-Югра, город Ханты-Мансийск, улица Мира, дом 14А			
Код формы по ОКУД	Код		
	отчитывающейся организации по ОКПО		
1	2	3	4
0609524	59639814		

Наименование учредителя _____
Направление основной деятельности головной организации _____

Раздел 1. Общие сведения

Коды по ОКЕИ: единица – 642; место – 698; человек – 792; квадратный метр – 055

№ строки	Число помещений (зданий) – всего, единиц	из них доступных для инвалидов и лиц с нарушениями (из гр. 2)			из общего числа помещений (зданий) (из гр. 2)								Общая площадь помещений (зданий), кв. м
		зрения	слуха	опорно-двигательного аппарата	объекты культурного наследия		техническое состояние помещений (зданий)		по формам владения и пользования				
					федерально-го значения	регионально-го значения	требуют капитально-го ремонта	аварийные	в оперативном управлении или хозяйственном ведении	арендованные	безвозмездное пользование	прочие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
01	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1088

№ строки	Число зрительных залов, единиц	Коммерческая вместимость зрительного зала (площадки), мест				Число новых постановок, единиц	Число капитально-возобновленных постановок, единиц	Число постановок, исходящих на стадии выпуска, единиц
		основного	из них доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (из гр. 16)	дополнительных	из них доступны для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата (из гр. 18)			
1	15	16	17	18	19	20	21	22
01	2	174	10	108	10	4	0	0

№ строки	Численность работников списочного состава на конец отчетного года, человек	из них (из гр.23)			
		артистический персонал	художественный персонал	имеют инвалидность	прошли обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам
1	23	24	25	26	27
01	47	20	9	1	8

№ строки	Технические средства						
	Наличие автоматизированной технологии учета доступа зрителей (да – 1, нет – 0)	Число оборудования для показа постановок для лиц с нарушением, единиц		Число специализированного оборудования для инвалидов, единиц	Число виртуальных залов, единиц	Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы (да – 1, нет – 0)	Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы, доступной для слепых и слабовидящих (да – 1, нет – 0)
		зрения	слуха				
1	28	29	30	31	32	33	34
01	1	0	0	0	0	1	1

Раздел 2. Основные показатели работы

Коды по ОКЕИ: тысяча рублей – 384 (с одним десятичным знаком); единица – 642; тысяча человек – 793 (с одним десятичным знаком); тысяча штук – 794

Мероприятия, проведенные театром	№ строки	Число мероприятий, единиц					Число билетов на мероприятия, проведенные театром, поступивших в продажу, тыс штук	Численность зрителей, тыс человек		Поступления от мероприятий, тыс рублей		Число мероприятий в виртуальных концертных залах театра, единиц	Численность зрителей, посетивших мероприятия в виртуальных концертных залах театра, тыс человек
		всего	из них для детей	из них (из гр. 3)				всего	из них на мероприятиях для детей	всего	из них по договорам		
				доступных для инвалидов и лиц с нарушениями зрения	доступных для инвалидов и лиц с нарушениями слуха	с участием инвалидов и лиц с ОВЗ							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Мероприятия (спектакли, концерты, творческие вечера и тому подобное), проведенные силами театра на своей (своих) площадках	02	135	112	0	0	6	6,3	14,3	10,8	1610,2	X	0	0
На выездных мероприятиях	03	26	8	0	0	0	2,8	3,8	0,5	644,0	0,0	X	X
На гастролях в пределах своего субъекта Российской Федерации	04	21	18	0	0	0	1,5	1,5	1,3	1100,0	900,0	X	X
На гастролях за пределами своего субъекта Российской Федерации	05	3	2	0	0	1	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	X	X
Всего мероприятий в Российской Федерации (сумма строк 02, 03, 04, 05)	06	185	140	0	0	7	10,6	19,7	12,6	3354,2	900,0	0	0
в том числе: мероприятия без продажи билетов	07	5	3	0	0	0	X	0,4	0,2	0,0	0,0	0	0
На гастролях за рубежом	08	0	0	X	X	0	X	0,0	0,0	0,0	0,0	X	X
Кроме того, мероприятия, проведенные силами сторонних организаций на площадках театра	09	3	0	0	0	X	X	0,3	0,0	0,0	0,0	X	X

Число гастролей за пределами своего субъекта Российской Федерации (10) 3 единицЧисло гастролей за рубежом (11) 0 единиц

Раздел 3. Поступления и использование финансовых средств

Код по ОКЕИ: тысяча рублей – 384

№ строки	Остаток финансовых средств на начало года		Поступило доходов всего (сумма граф 5, 6, 7, 13)	Из них (из гр. 4)								
	субсидий от учредителя	внебюджетных средств		средства (субсидии), полученные от учредителя	гранты, субсидии в виде грантов из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации (за исключением средств учредителя)	поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и иной приносящей доход деятельности (сумма граф 8, 11, 12)	доходы от оказания платных услуг (сумма граф 9, 10)	в том числе		благотворительные взносы от физических и юридических лиц, гранты юридических лиц	от сдачи имущества в аренду	иные поступления
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
12	0	675	73831	65302	0	5154	3354	3354	0	1800	0	3375

№ строки	Израсходовано, всего	из них								
		расходы на оплату труда		на капитальный ремонт и реставрацию		на приобретение (замену) оборудования			на новые постановки	
		всего (из гр. 14)	из них за счет внебюджетных средств (из гр. 15)	всего (из гр. 14)	из них за счет внебюджетных средств (из гр. 17)	всего (из гр. 14)	из них для улучшения условий доступности для инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 19)	из них за счет внебюджетных средств (из гр. 19)	всего (из гр. 14)	из них за счет внебюджетных средств (из гр. 22)
1	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
12	49875	48922	738	22	22	253	0	60	678	401

Должностное лицо, ответственное за предоставление первичных статистических данных (лицо, уполномоченное предоставлять первичные статистические данные от имени юридического лица)

Главный администратор
(должность)

8 (3467) 33 54 61
(номер контактного телефона)

Фоминых М.А.
(Ф.И.О.)

E-mail: mail@toun.ru

(подпись)

«14» 01 2020 год
(дата составления документа)

Утверждена приказом Минкультуры
России от 30.09.99 N 656
форма 9-нк (репертуар)
годовая

Код театра по КЭПКС

Код территории по ОЭТО

представляет до 10 января
Театры системы Минкультуры России
государственные и муниципальные театры

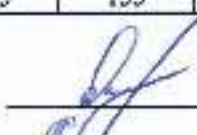
Наименование отчитывающейся организации

**СВЕДЕНИЯ О РЕПЕРТУАРЕ, ИСПОЛНЕННОМ НА СТАЦИОНАРЕ, ВЫЕЗДЕ И ГАСТРОЛЯХ НА
ТЕРРИТОРИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

за 2019 год

Наименование и автор пьесы	№ п/п	Код пьесы по КДМТП	Дата первой постановки или капи- тального возобнов- ления	Число мероприятий		Число Зрителей, тыс.чел.	
				всего	из них на стацио- наре	всего	из них на стацио- наре
1	2	3	4	5	6	7	8
«Елена Премудрая», М.Бартенев.	1	0635055	1604	11	8	1,56	0,94
«Лейтенант с острова Инишмор», М.Макдонах.	2	5104090	1612	5	4	0,85	0,54
«Последнее пришествие», А.Латкин.	3	4804202	1610	7	5	1,29	0,54
Народный эпос.	4	0504030	1203	19	17	2,05	1,85
«У каждого времени своя песня» (Касын пора такви-тан оньси). Без автора.	5	9031910	1403	30	15	2,02	1,46
«Чев-чев» (Братец птичек с сестричкой, Е.Айпин.	6	0213008	1701	26	21	0,87	0,67
«Сказки на бубне», С.Пронькина, А.Пронькин.	7	6923056	1801	52	30	7,68	4,86
«Орфей спускается в ад» (Битва ангелов) Т.Уильямс.	8	8760054	1901	4	4	0,24	0,24
«Я кулак, Я Ашпа», М.Райцес	9	7152007	1905	5	5	0,57	0,57
«Невероятные приключения вогула Ерофея Анямова», М.Алисимкова.	10	-	1910	2	2	0,15	0,15
«Как в Новый год Баба-яга готовила переворот», О.Пичурин	11	6647024	1912	24	24	2,44	2,44
Всего:	999	X	X	185	135	19,7	14,3

« 14 » 01 2020 г.

Директор  Е.И. Литвинчук

« 14 » 01 2020 г.

Гл. режиссер  А.А. Архипов

Исполнитель:
М.А. Фоминых
Тел. 8 (3467) 33 54 61

Утверждена
приказом Минкультуры России

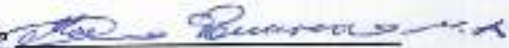
№ 656 от 30.09.1999

Представляют театры, находящиеся в ведении Роскультуры, органов культуры и муниципальных, на каждую премьеру

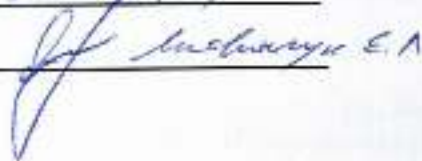
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПАСПОРТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. Название театра Бюджетное учреждение Халты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»
2. Название произведения «Я – кулак. Я – Анна»
3. Автор М.Райцес
4. Авторское название произведения, если название изменено театром «Я кулак. Я АННА»
5. Жанр произведения Драма
6. Возрастная категория Для детей среднего школьного возраста
7. Национальность автора Россия
8. Язык оригинала произведения Русский
9. Тематика произведения Нравственно-психологическая
10. Число основных действующих лиц 5
в том числе мужских 1 женских 4
11. Год создания произведения 2018

И.о. Зав.литчастью театра телефон 335461

подпись 

Директор театра телефон 335464 (4)

подпись  Е.А.

Утверждена
приказом Минкультуры России

№ 656 от 30.09.1999

Представляют театры, находящиеся в ведении Роскультуры, органов культуры и муниципальных, на каждую премьеру

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПАСПОРТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. Название театра Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»
2. Название произведения «Моя калданка уплывает вдаль»
3. Автор Т.Уильямс
4. Авторское название произведения, если название изменено театром «Орфей спускается в ад» (Битва ангелов)
5. Жанр произведения Пьеса
6. Возрастная категория Для взрослых
7. Национальность автора США
8. Язык оригинала произведения Английский
9. Тематика произведения Социально-нравственная
10. Число основных действующих лиц 7
в том числе мужских 3 женских 4
11. Год создания произведения 1976

И.о. Зав.литчастью театра телефон 3354 61

подпись 

Директор театра

телефон 3354 04 (4)

подпись  Е.А.

Утверждена
приказом Минкультуры России

№ 656 от 30.09.1999

Представляют театры, находящиеся в ведении Роскультуры, органов культуры и муниципальных, на каждую премьеру

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПАСПОРТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. Название театра Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»
2. Название произведения «Невероятные приключения Ерофея Анямова»
3. Автор М.Анисимкова
4. Авторское название произведения, если название изменено театром «Невероятные приключения вогула Ерофея Анямова»
5. Жанр произведения Сказка
6. Возрастная категория Для детей младшего школьного возраста
7. Национальность автора Россия
8. Язык оригинала произведения Русский
9. Тематика произведения Мифологическая, фольклорная
10. Число основных действующих лиц 11
в том числе мужских 5 женских 6
11. Год создания произведения 2010

И.о. Зав.литчастью театра телефон 375461

подпись Анисимкова Е. А.

Директор театра

телефон 375461/41

подпись Анисимкова Е. А.

Приложение к форме 9-нк-репертуар

Утверждена
приказом Минкультуры России
№ 656 от 30.09.1999

Представляют театры, находящиеся в ведении Роскультуры, органов культуры и муниципальных, на каждую премьеру

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПАСПОРТ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. Название театра Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»
2. Название произведения «Как в Новый год Баба-яга готовила переворот»
3. Автор О.Пичурин
4. Авторское название произведения, если название изменено театром «Как в Новый год Баба-яга готовила переворот»
5. Жанр произведения Сказка
6. Возрастная категория Для детей младшего школьного возраста
7. Национальность автора Россия
8. Язык оригинала произведения Русский
9. Тематика произведения Сказочная
10. Число основных действующих лиц 8
в том числе мужских 4 женских 4
11. Год создания произведения 2018

И.о. Зав.литчастью театра телефон 3354 61

подпись Виноградова Е.А.

Директор театра

телефон 3354 64 (4)

подпись Виноградова Е.А.

