

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«Театр обско-угорских народов – Солнце»
информационно-аналитический отчет
за 2020 год

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заместителя директора по общим вопросам
БУ «Театр обско-угорских народов – Солнце»

О.В. Колесникова

2021 г.



1. Паспорт организации.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце» (БУ «Театр обско-угорских народов - Солнце», далее - Театр) создано на основании распоряжения Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 25.10.2002 № 713-рп.

Расположено по адресу: 628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, д. 14А. Адрес электронной почты: mail@toun.ru, сайта учреждения: toun.ru, тел/факс: +7 (3467) 33-54-61 / 33-54-64.

Вышестоящая организация – Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Учредитель – Департамент по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

2. Задачи, направления деятельности, общая характеристика деятельности театра в 2020 году.

2.1. Цель Театра – формирование и удовлетворения потребности населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в сценическом искусстве.

2.2. Для достижения своих целей Театр осуществляет следующие основные виды деятельности:

2.2.1. Показ спектаклей (организация показа) спектаклей (театральных постановок);

2.2.2. Создание спектаклей.

2.3. Основные показатели деятельности:

В связи с объявленным режимом самоизоляции и сложной эпидемиологической ситуацией в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре во II, III и IV кварталах 2020 года театр был лишен возможности оказывать услуги населению в рамках своего государственного задания в части показа спектаклей на стационаре, выезде и гастролях. Тем не менее в соответствии с приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце» на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» от 22.10.2020 года № 09-ОД-258/01-09, театр в полном объеме выполнил установленные показатели:

Часть 1. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) (из ведомственного перечня государственных услуг): общее количество посетителей за отчетный период – 3097.

Часть 2. Создание спектакля (из ведомственного перечня государственных услуг): исполнено на отчетную дату – 4.

Количество публичных показов спектаклей всего (мероприятий) – 48.

Количество публичных показов спектаклей, проведенных на стационаре – 27.

Количество публичных показов спектаклей, проведенных на гастролях по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре – 9.

Число новых и капитально возобновленных спектаклей всего – 4.

Количество зрителей на публичных показах спектаклей всего – 3097.

3. Ресурсы.

3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы.

3.1.1. Управление Театром.

Органом управления является директор, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Директор действует в соответствии с актами, составляющими правовую систему Российской Федерации, Уставом Театра и трудовым договором, заключенным с ним. Срок действия трудового договора с директором составляет 3 года.

К компетенции Директора относится решение всех вопросов деятельности Театра (кроме тех, решение которых Уставом Театра и законодательством отнесено к компетенции других органов), в том числе:

действует без доверенности от имени Театра, совершает сделки от имени Театра, заключает, изменяет и прекращает трудовые договоры, выдает доверенности, осуществляет расчеты, издает приказы и дает указания, обязательные для работников Театра, утверждает должностные инструкции работников Театра и положения о структурных подразделениях.

Директор обеспечивает выполнение государственного задания, надлежащее оформление всех совершаемых Театром сделок. Ведение всей необходимой в деятельности Театра документации, целевое расходование денежных средств Театра, сохранность и надлежащее использование имущества Театра.

Директор имеет право делегировать часть своих полномочий заместителям и руководителям обособленных структурных подразделений Театра, определяет порядок, объем и условия исполнения обязанностей директора в период своего временного отсутствия.

Управление в Театре происходит на основании линейной структуры, разработанной в Театре и утвержденной в Департаменте культуры ХМАО – Югры.

В Театре созданы следующие коллегиальные формы управления:

- Художественный совет, с привлечением сторонних экспертов;
- Совет трудового коллектива.

В целях совершенствования управления и повышения его эффективности, документационного обеспечения, обеспечения контроля в 2020 году был разработан ряд локальных документов:

- разработана Инструкция по охране труда водителя автобуса бюджетного учреждения «Театр обско-угорских народов - Солнце»;
- утверждено (в новой редакции) Положение о художественном совете в бюджетном учреждении «Театр обско-угорских народов - Солнце»;
- утвержден Коллективный договор бюджетного учреждения «Театр обско-угорских народов - Солнце»;
- утверждено Положение о дистанционной работе в бюджетном учреждении «Театр обско-угорских народов - Солнце»;

В Театре ведутся приказы по личному составу, основной деятельности.

3.1.2. Внедрение систем управления (менеджмента качества и т.п.)

Театр работает по линейной структуре подчинения, которая является наиболее эффективным методом в руководстве

Преимущества данной структуры управления заключаются в следующем:

четкая система взаимных связей функций и подразделений;

четкая система единоначалия - один руководитель сосредотачивает в своих руках руководство всей совокупностью процессов, имеющих общую цель;

ясно выраженная ответственность;

быстрая реакция исполнительных подразделений на прямые указания вышестоящих.

согласованность действий исполнителей;

оперативность в принятии решений;

простота организационных форм и четкость взаимосвязей.

Также в управлении Театра прослеживается гибкость в воздействии на персонал через материальный интерес. Стимулирование проявления инициативы на основе материального интереса. Реализация творческого потенциала работников на основе заинтересованности в повышении оплаты труда. Развитие системы заработка в форме стимулирующих выплат, максимально связанных с результатами деятельности исполнителя: премирование сотрудников в виде процента к должностному окладу; распределение премиальных из общей прибыли по конечным результатам работы учреждения. Оказание помощи в виде ходатайств с целью предоставления работникам общежитий (квартир). Реакция на успехи сотрудников в работе в виде повышения по должности, повышения квалификационной категории, повышения оклада (по результатам аттестации). Использование линейной структуры управления с целью быстрой реакции исполнителей на прямые указания вышестоящего руководства. Моральное поощрение в виде Почетных грамот и Благодарственных писем вышестоящих организаций. Регулирование межличностных и межгрупповых отношений. Создание и поддержание морального климата в коллективе.

3.1.3. Кадровая политика, социальная политика.

За 2020 год в Театр принято – 14 человека, уволено – 11 человек, число работающих пенсионеров - 8.

На конец 2020 года в учреждении работало 64 человека, из них: основной персонал – 48 человек; вспомогательный – 16 человек.

Административно-управленческий персонал – 8 человек; специалисты – 44 человек; служащие – 8 человек, рабочие – 4 человека.

Характеристика по возрастному составу: до 30 лет – 15 человек, от 30 лет до 40 лет – 28 человек, от 40 лет до 50 лет – 11 человек, от 50 лет до 60 лет – 7 человек, от 60 лет и старше – 3 человека.

Характеристика по образованию: высшее профессиональное образование – 47 человек, среднее профессиональное образование – 13 человек, среднее общее – 4 человека.

В 2020 году проведена аттестация 4 работников, по итогам которой у 3-х работников подтверждена квалификационная категория, и 1 работнику присвоена вторая квалификационная категория документоведа.

В учреждении применяются меры морального и материального стимулирования. Виды стимулирования предусмотрены Положением об установлении системы оплаты труда работников бюджетного учреждения «Театр обско-угорских народов - Солнце», которое разработано в 2018 году и утверждено приказом от 20.09.2018 года № 61/01-03.

В 2020 году были награждены следующие работники:

1. Получение премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям, артистам (получили премии: артист драмы Фатеева Любовь Васильевна и артист драмы Могульчина Августа Георгиевна).
2. Благодарственное письмо бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце» (Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Ханты-Мансийская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»).
3. Огнева Татьяна Владимировна (Благодарственное письмо Белоярского отделения общественной организации «Спасение Югры» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры) за активное участие в онлайн-мастерской «Хантыйская кукла «Акань».
4. Кондратьева Вера Ивановна (Благодарственное письмо I Международный онлайн конкурс хомусной «варганной» музыки при поддержке Министерства культуры и духовного развития РС(Я) за активное участие и профессионализм.

3.1.4. Система повышения квалификации.

1. Захаров Евгений Игоревич – директор, профессиональная переподготовка по теме: «Профессиональное управление государственными муниципальными закупками», с 16.03.2020 года по 20.04.2020 года, 280 час.;
2. Ремнев Руслан Олегович – водитель, профессиональная переподготовка по теме: «Межрегиональная академия современных технологий», с 16.03.2020 по 28.04.2020, 256 час.;
3. Зотова Елена Григорьевна – главный бухгалтер, семинар по теме: «Изменения в НОВАЦИИ в учете нефинансовых активов, затрат в бюджетной сфере в 2020 году, в том числе в условиях ПРОФИЛАКТИКИ коронавирусной инфекции», 22.06.2020г., 10 час.;
4. Зотова Елена Григорьевна – главный бухгалтер, семинар по теме: «Особенности учета и сдачи полугодовой отчетности в 2020 году. Обновленные требования стандартов. Особенности затрат в условиях профилактики коронавируса», 23.06.2020 г., 10 час.
5. Фоминых Максим Александрович – главный администратор, обучение по теме: «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты). с 23.03.2020г. по 04.04.2020г., 36 час.
6. Грызунова Влада Владимировна – художник-дизайнер, обучение по теме: «Грим как искусство и составляющая спектакля», с 08.06.2020г. по 12.06.2020г., 36 час.
7. Мицкий Дмитрий Владимирович – звукорежиссер, обучение по теме: «Театральная звукорежиссура», с 15.06.2020г. по 19.06.2020г., 36 час.
8. Вандыш Оксана Георгиевна – старший администратор, обучение по теме: «Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)», с 28.09.2020г. по 02.10.2020г., 72 час.

9. Колесникова Ольга Викторовна – ведущий экономист, профессиональная переподготовка по теме: «Специалист, ответственный за обеспечение безопасности дорожного движения», с 05.10.2020г. по 18.11.2020г., 256 час.
10. Рахматуллина Ольга Владимировна – старший администратор, обучение по теме: «Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра (РАС)», с 28.09.2020г. по 02.10.2020г., 72 час.
11. Зотова Елена Григорьевна – главный бухгалтер, семинар по теме: «Особенности сдачи годовой отчетности в бюджетной сфере за 2020 год», 22.12.2020г., 10 час.
12. Сметанина Елена Владимировна – художник-бутафор, повышение квалификации по теме: «Костюмерная бутафория и костюмные аксессуары (шляпы, крылья, хвосты, зонты, веера –своими руками), с 30.11.2020г. по 04.12.2020г., 40 час.
13. Павлова Марина Борисовна – художник-бутафор, повышение квалификации по теме: «Костюмерная бутафория и костюмные аксессуары (шляпы, крылья, хвосты, зонты, веера –своими руками), с 30.11.2020г. по 04.12.2020г., 40 час.
14. Захаров Евгений Игоревич – директор, повышение квалификации по теме: «Управление театром. Теория и практика театрального менеджмента», 08.12.2020г. по 11.12.2020г., 32 час.
15. Скипина Ольга Владимировна – специалист по кадрам, семинар по теме: «Особенности кадрового делопроизводства и трудового законодательства в 2021 году. Анализ ключевых изменений», 15.12.2020г., 10 час.

3.2. Материально-техническая база.

3.2.1. Здание, помещение, коммуникации, средства связи.

Театр занимает нежилые помещения, находящиеся по адресу – ул. Мира, д. 14А, «Дом Дружбы народов», на основании договора безвозмездного пользования с бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Дирекция по эксплуатации служебных зданий». Занимаемая площадь – 1 081,1 кв.м. Обслуживание и ремонт здания и помещений осуществляет ссудодатель (Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Дирекция по эксплуатации служебных зданий»).

3.2.2. Оборудование.

На балансе Театра состоит следующее световое и звуковое оборудование:

- Видеопроектор (3 штуки);
- Комплект светового и звукового оборудования (3 штуки);
- Видеокамера Canon (2 штуки);
- Видеокамера DS-2CD2742FWD-I(Z)S уличная купольная
- Экран на штативе;
- Штатив фото/видеокамеры (2 штуки);
- Диммерный блок цифровой 4 канала (2 штуки);
- Профильный прожектор (2 штуки);
- Прожектор типа PAR (2 штуки);

- Графический планшет WaconINTUOS 4M;
- Микрофон петличный конденсаторный всенаправленный, телесного цвета, L-разъем (2 штуки);
- Аналоговый мишкерный пульт;
- Радиосистема в комплекте портативным датчиком и двумя капсулами (12 штук);
- Ноутбук Fujitsu LIFEBOOK AH532(blak,15.6, intel, Core i7-3632QM, 6GB);
- FOCUSRITE SCARLET 214-USB интерфейсс 2 входами;
- DBX 266 XSV - Двухканальный компрессор/гейт;
- JBLEON 515 XT акустическая система (2 штуки);
- AKGWMS 470 D5 SETBD7 радиосистема с ручным передатчиком с динамическим капсуле (3 штуки);
- Система видеомонтажа TC – 0207;
- Широкоугольная линза (2 штуки);
- Дым-машина компактная SHOWLIGHT FOG900;
- Мультимедийный проектор;
- SHURE BLX14RE/P31 M17 радиосистема головная с гарнитурой PGA31 (5 штук);
- Прожектор направленного света Anzhee P18x15-ZOOM PAR, LED светодиодов 18шт. (6 штук);
- Панель LED Involight PAINTBAR HEX6P, 6 шт x 12 Вт (2 штуки);
- Прожектор светодиодный Involight COBPAP 100T (2 штуки);
- Микрофон кардиоидный с регулируемым оголовьем, бежевый, DPA 4088-DL-A-F00-LH (5 штук).
- Накамерный микрофон RodeStereoVideoMicPro
- Media Сервер nginx-rtmp (видеосервер)
- Световой пульт INFINITY CHIMP 100.G2
- Цифровой микшер Allen & Heath SQ-6
- Блок диммерный цифровой IMLIGHT PD 12-2
- Видеокамера Logitech PTZ Pro 2 Camera -2 шт.
- Внешний аудиоинтерфейс Roland RUBIX22
- Вращающаяся светодиодная голова Vello LED XR300 - 8 шт.
- Генератор снега DJPower S-5-DJPower
- Генератор тумана ART WIZARD F-26
- Микрофон конденсаторный с оголовьем DPA 4088-DL-A-F00-LH и стойкой K&M - 6 шт.
- Мобильный модуль расширения Allen & Heath AB168
- Пульт управления световыми приборами Art Wizard C-384W
- Светодиодный прожектор Vello -11 шт.
- Светодиодный стробоскоп EURO DJ LED STROBE 1500RGB - 2 шт.
- Система установки фона FALKON EYES B-8510/H - 2 шт.
- Сплиттер DMX сигнала Art Wizard DD-8 - 2 шт.

3.2.3. Технические средства.

В учреждении имеются:

- автоматизированные рабочие места – 21 штука, средний срок службы 4 года;
- копировально-множительная техника – 26 штук, средний срок службы 4 года;
- ноутбуки – 9 штук.
- транспортные средства (легковой автомобиль, автобус, прицеп)

4. Услуги

4.1 Театрально-зрелищная услуга

За 2020 год в Театре создано 4 новых спектакля, в том числе спектаклей для детей и молодежи – 2.

В рамках исполнения государственного задания были поставлены:

- спектакль-трагифарс по пьесе Александра Вампилова «20 минут с ангелом» 18+
- спектакль по карело-финскому поэтическому эпосу «Калевала» 6+;
- спектакль для детей по мотивам традиционной японской лирической поэзии хайку «Тихо, тихо ползи, Улитка» 0+;
- спектакль для детей по мотивам этнической сказки «Запретный лес» 6+.

В 2020 году эти спектакли были показаны в общем количестве 4 раза, общее количество зрителей 150 человек.

Спектакли, находящиеся в стадии выпуска:

В IV квартале 2020 года началась постановка сразу двух масштабных спектаклей за счет средств гранта на реализацию проекта «Народу моему...» (Организация и проведение цикла культурно-массовых мероприятий, посвященных 90-летию ХМАО – Югры), привлеченных в результате совместной работы с Автономной некоммерческой организацией «Союз общин манси (вогулов) «АТЫР ТОРУМ (ЧИСТОЕ НЕБО)» («Соглашение о совместной деятельности по организации и проведению мероприятий в области культуры» без номера от 30 сентября 2020 года). В результате сотрудничества театр заработал 500 тыс. рублей. А репертуар театра пополнился двумя новыми спектаклями: «Королева красоты» 12+, поставленным по одноименной пьесе Мартина Макдонаха и «Поединок» 12+ по новелле Е.Д. Айпина «Подвиг военфельдшера Елены Артеевой». Спектакли заняли достойное место в репертуаре театра и будут востребованы после снятия ограничений.

Предвешая постановку спектакля «Поединок» 12+ совместно с Русским географическим обществом был снят короткометражный документальный фильм и тизер к будущему спектаклю с выездом сотрудников театра в командировки по округу и организацией полномасштабных видеосъемок.

В декабре 2020 года театр приступил к реализации первого этапа постановки спектакля с рабочим названием «Екатерина Великая» по мотивам произведения Еремея Айпина «В окопах, или явление Екатерины Великой». Средства на реализацию проекта в размере 900 тыс. рублей поступили в соответствии с постановлением Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О наказах избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на IV квартал 2020 года» №1377 от 14.10.2020 г. Премьера спектакля запланирована на май 2021 года.

В период проведения Новогодних и Рождественский каникул театр реализовал квест-игру, смысл проекта заключается в изготовлении и реализации игрового набора для прохождения домашнего квеста, в финале которого, в режиме видеосвязи, к ребенку с поздравлением обращается Дед Мороз.

4.1.3 Количество показанных спектаклей

По итогам выполнения государственного задания в 2020 году театр осуществил показы спектаклей 48 раз.

4.1.4 Количество зрителей

В рамках государственного задания на 2020 год театр осуществил обслуживание зрителей в количестве 3097 чел.

4.2 Предоставление информации о времени и месте театральных представлений, филармонических и эстрадных концертов и гастрольных мероприятий театров и филармоний, киносеансов, анонсы данных мероприятий.

Театр регулярно информирует население, партнеров и организации социальной направленности о проводимых мероприятиях театра и репертуарном плане учреждения всеми доступными способами: размещение информации в социальных сетях, на сайте учреждения, размещение полиграфической продукции в образовательных учреждениях города, информационных и остановочных комплексах, лифтах, в торговых центрах, печатных СМИ, на радио и телевидении.

В период карантина у театра осталась единственная возможность быть на связи со своим зрителем через проведение онлайн-трансляций своих спектаклей и организацию различных проектов в социальных сетях и группах Театра.

В группе театра Вконтакте <https://vk.com/hmaosun> в 2020 году было размещено 394 постов, которые собрали 212982 просмотра. Метрика в группе Вконтакте по ссылке <https://vk.com/stats?act=visitors&gid=85380221>;

В группе театра на Одноклассниках <https://ok.ru/group/54199732011203> было размещено 353 постов, количество просмотров 343607 раз. На страничке в Одноклассниках <https://ok.ru/profile/578459468483> 320 постов и 103915 просмотров;

В Фейсбуке <https://www.facebook.com/groups/407780889663458/> было выложено 316 постов (просмотры не отслеживаются);

В Инстаграме https://www.instagram.com/teatr_solnse/?hl=es было размещено 296 постов, их посмотрели 11493 раз;

На официальном сайте учреждения действует система автоматизированного учета активности посетителей. Доступна по ссылке <https://metrika.yandex.ru/dashboard?group=day&period=week&id=38181030>

4.2.1 Число информационных событий

В 2020 году театр регулярно занимался организацией и освещением информационных событий, происходящих в театре на сайте учреждения, в социальных сетях, а также на сайтах и информационных площадках своих партнеров, в том числе интервью актеров и руководителя, пресс-релизы по текущим событиям. Каждое значимое мероприятие, проводимое в Театре, сопровождается организованной работой со СМИ.

4.2.2 Число репертуарных афиш, размещенных в электронном формате на сайте театра и группах в социальных сетях.

Всего за 2020 год было разработано 24 афиши. Репертуарная афиша формируется ежемесячно и размещается на сайте учреждения и группах в социальных сетях. Специальные афиши разрабатываются для премьер театра и к наиболее значимым событиям.

Репертуарные афиши ежемесячно направляется в СМИ, в образовательные и социальные учреждения, партнерам театра и другим организациям.

Афиши также распространяются администраторами Театра в образовательных и социально-ориентированных учреждениях городского и окружного значения, общедоступных рекламных объектах.

4.3 Формы обслуживания населения

4.3.1. Стационарная деятельность

Зрительные залы театра находится на первом и втором этаже «Дома Дружбы народов» (ул. Мира, 14А). Данное расположение благоприятно тем, что находится на центральной площади г. Ханты-Мансийска, но неблагоприятным фактором является то, что помещения находятся в административном здании, это не допускает оформление фойе и фасада здания в характерном стиле в соответствии с потребностями театра.

Сценическая площадка, находящаяся на 1 этаже, в данный момент рассчитана на 145 посадочных места, сценическая площадка на 2 этаже рассчитана на 100 посадочных мест.

Сценическая площадка, находящаяся на 1 этаже оборудована для спектаклей малой формы, имеет небольшую сцену. Площадь площадки составляет 167,8 кв.м.

Сценическая площадка на 2 этаже имеет возможность свободной расстановки посадочных мест и трансформируется под требования отдельно взятого спектакля. Площадь сценической площадки на втором этаже составляет 206,5 кв.м.

Помещения театра, расположенные в здании Дома дружбы народов полностью соответствуют требованиям безопасности. Предписания МЧС России по ХМАО - Югре, Роспотребнадзора отсутствуют. Помещения театра являются условно доступными для лиц в ОВЗ.

Контроль за состоянием систем инженерно-технического обеспечения в занимаемых театром помещениях, осуществляется обслуживающей организацией бюджетное учреждение ХМАО – Югры «Дирекция по эксплуатации служебных зданий».

Театр активно участвует в культурной жизни округа и города.

В I квартале 2020 года, до объявления пандемии театр осуществил:

1. Показ спектакля «Невероятные приключения Ерофея Анямова» 6+ для воспитанников «Колледжа-интерната Центра искусств для одаренных детей Севера»;
2. Показ фрагмента спектакля «У каждого времени своя песня» 6+ в рамках проведения открытия выставки дизайнера-художника Головневой Анастасии Викторовны;
3. Показ фрагмента спектакля «У каждого времени своя песня» 6+ в музее под открытым небом «Торум Маа»;
4. Подготовку к показу и проведение показа спектакля "Вишневый сад" Покачевского театра-студии "INDIGO".

В период проведения Новогодних и Рождественский каникул с 20 декабря 2020 года по 6 января 2021 года #театрсолнце реализовал проект "Спасти Новый год: Тайная миссия от Деда Мороза", смысл которого заключается в изготовлении и реализации игрового набора для детей для прохождения домашнего детского квеста, в финале которого, в режиме видеосвязи, к ребенку с поздравлением обращается Дед Мороз. В мероприятии приняли участие 728 детей.

4.3.2. Гастрольная деятельность

В 2020 году Театр осуществил гастрольную поездку по территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, охватив населенные пункты г.п. Приобье; г.п. Октябрьское; г. Нягань. Театр осуществил 9 показов спектакля «Сказка на бубне» 6+ с охватом аудитории 800 человек. Показы осуществлялись на площадках сельских домов культуры и в образовательных учреждениях.

4.4. Обслуживание отдельных групп и категорий зрителей

4.4.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности и социально незащищенными группами

В 2020 году в рамках государственной программы «Доступная среда» проведена творческая лаборатория с лицами с ОВЗ. В лаборатории приняли участие воспитанники Ханты-Мансийской школы для обучающихся с ограниченными возможностями. С ребятами работал российский драматург, режиссер, сценарист Алексей Житковский. Лаборатория прошла в онлайн формате. Основные задачи лаборатории: познакомить детей с устройством театра, обучить основам театрального мастерства, помочь ребятам раскрыться, «найти» театр в себе, в своем кругу, в окружающих их вещах и людях.

4.4.2. Работа с пожилыми гражданами

В 2020 году Театр осуществлял показы спектаклей для пенсионеров и пожилых граждан на бесплатной основе благодаря заложенной в Государственном задании квоте по обслуживанию «бесплатного зрителя». Доля их в общем объеме посетителей ежегодно составляет до 18 процентов от общего количества зрителей.

Обслуживая такое количество зрителей на бесплатной основе театр целенаправленно ведет социально ориентированную работу. В данной цифре представлены малоимущие, многодетные семьи, семьи, оставшиеся без кормильца, дети без родителей, инвалиды и престарелые граждане.

Наши постоянные партнеры и посетители наших спектаклей:

- Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа –Югры «Центр социальной помощи семье и детям «Вега»;
- Казенное учреждение «Ханты-Мансийская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида.
- Ханты-Мансийского автономного округа –Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Лучик».
- Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Светлана»;
- Ханты-Мансийская городская организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов.

4.4.3. Работа с детьми и молодежью

В репертуаре театра значительное место занимают спектакли для детей и молодежи. Они формируют у подрастающего поколения нравственные ценности и идеалы. Воспитывают в детях доброту, заботу, вежливость, доброжелательность, терпимость, патриотизм и бережливое отношение к окружающей среде. Эти качества помогут им в

дальнейшем избежать социального зла, наркотическую зависимость, экстремистский настрой, межнациональные и религиозные распри.

4.4.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями

Спектакли театра посещают дети и взрослые – представители различных конфессий, родовых общин, религий, общественных объединений и национальностей. Секрет спектаклей театра в том, что зрителям демонстрируются фундаментальные базовые ценности понятные каждому человеку.

4.4.5. Работа с социально ориентированными некоммерческими организациями

Совместная работы с Автономной некоммерческой организацией «Союз общин манси (вогулов) «АТЫР ТОРУМ (ЧИСТОЕ НЕБО)» («Соглашение о совместной деятельности по организации и проведению мероприятий в области культуры» без номера от 30 сентября 2020 года). В результате сотрудничества театр заработал 500 тыс. рублей. А репертуар театра пополнился двумя новыми спектаклями: «Королева красоты» 12+, поставленным по одноименной пьесе Мартина Макдонаха и «Поединок» 12+ по новелле Е.Д. Айпина «Подвиг военфельдшера Елены Артеевой».

5. Направления работы

5.1. Маркетинг

5.1.1. Рекламная, имиджевая деятельность

Представители театра регулярно участвуют в телевизионных программах окружного и федерального значения (отчеты и пресс-релизы о проводимых мероприятиях предоставляются в печатные СМИ, радио, телевидение и социальные сети). Все премьеры регулярно освещают представители различных СМИ.

Всего за 2020 год на радио, телевидении и в печатных СМИ размещено 49 информационных материалов о деятельности учреждения.

Общее количество просмотров онлайн-трансляций в социальных сетях и группах Театра свыше 696200 раз.

5.1.2. Связи с общественностью

Театр планомерно выстраивает работу с представителями всех СМИ, творческими объединениями, союзами, общественностью и отдельными коллективами. Часто проводятся выступления сотрудников театра на телевидении, радио, в том числе студенческом в высших и средне-специальных учреждениях города, перед родительскими комитетами в образовательных учреждениях. Часто публикуются посты в социальных сетях касающиеся жизни и деятельности Театра.

5.1.3. Программно-проектная деятельность

В 2020 году театр осуществлял работу в соответствии с двумя программами:

- Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Культурное пространство».

- Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы»

5.2. Информационные технологии

5.2.1. Совершенствование традиционных технологий

В театре при ведении работы по закупкам используется информационная система РТС-маркет змо. Начисление заработной платы происходит на базе автоматизированной системы «1С-Предприятие».

В своей работе Театр активно осваивает и применяет в работе новые технологические решения. В 2020 году функционировала схема предоставления театральной услуги для маломобильных граждан, которые могли смотреть спектакли театра, не выходя из своего дома посредством сети интернет в онлайн режиме. Для продажи билетов на мероприятия, учета зрительской аудитории, в том числе и на онлайн мероприятиях применяется новая контрольно-кассовая техника из комплексного решения вопроса ведения билетного хозяйства Qtickets.

Кроме того, и сами спектакли поставлены с использованием передовых современных технологий и тенденций в области театрального искусства: используются проекторы, новейшие световое оборудование, различные устройства для зрелищных визуальных эффектов.

5.2.2. Автоматизация процессов, использование АИС

В Театре есть локальная сеть, подключение к сети Интернет, к информационно-правовой системе «ГлавБух», «Юрист», «Кадры», сдача отчетности в ИФНС, ПФР, ФСС происходит через ИС Контур-Экстерн, делопроизводство в Учреждении ведется на базе автоматизированной системы «Дело». Сдача отчетности и опубликование информации о деятельности Театра на официальных сайтах www.bus.gov.ru, ИС «МедВель».

5.4. Издательская деятельность

5.4.1. Традиционные виды изданий

Театр регулярно осуществляет разработку, печать и распространение печатной информационной продукции: (репертуарные планы, афиши, пресс релизы, пост релизы, анонсы, баннеры и листовки).

Учреждение имеет свой официальный сайт toyn.ru. Обновление сайта осуществляется администраторами театра и разработчиками сайта по мере поступления новой информации.

В 2020 году была разработана следующая полиграфическая продукция:

- баннеры для размещения на городских остановках;
- баннеры для размещения в общественных местах формата «Паук»
- репертуарные афиши;
- афиши к отдельным спектаклям;
- премьерные афиши к новым спектаклям;
- программки для репертуарных спектаклей;
- игровые комплекты Новогоднего набора «Спасти Новый год, тайная миссия от Деда Мороза».

5.4.2. Видео и мультимедиа проекты

В Театре осуществляется видеосъемка спектаклей, ведется изготовление рекламных и других тематических роликов для социальных сетей. Работы выполняются инициативными сотрудниками Театра так как отсутствует специалист для проведения данных работ.

В 2020 году было закуплено и установлено новое мультимедийное оборудование для ведения репетиционной и постановочной работы в режиме онлайн. Благодаря этому, несмотря на пандемию удалось три из четырех спектаклей поставить и выпустить в дистанционном формате.

6. Финансирование

6.1. Бюджетное финансирование. Внебюджетное финансирование. Иные средства.

	Характеристика	2018	2019	2020
Субсидия на выполнение государственного задания		61102,4	63591,4	73766,0
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) в стационаре, платно		8076,2	8421,0	9077,5
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) на выезде, платно		8136,3	8430,0	9087,0
Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) на гастролях, платно		8266,3	8696,6	9639,6
Создание спектаклей малой формы (из ведомственного перечня государственных услуг)		25910,4	27237,6	32087,9
Создание спектаклей большой формы (из ведомственного перечня государственных услуг)		10713,2	10806,2	13874,0
Субсидии на иные цели		1780,0	5035,6	2294,00
в т.ч.				
Государственная программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы». Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов.	Обучение тифло-сурдопереводу		50,0	
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы». Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов.	Постановка спектакля малой формы с участием лиц с ОВЗ.		700,0	

Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы». Формирование условий для реализации системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов (детей-инвалидов), в том числе ранней помощи и сопровождаемому проживанию инвалидов.	Творческая лаборатория с лицами с ОВЗ.		720,0	810,0
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Культурное пространство".	Обеспечение комплексной безопасности.		240,4	135,0
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 11.12.2018 г. №769 на I кв. 2019 г. п. 4.5.1 (Марков Е.В.),	Цель: Оказание финансовой помощи на организацию гастрольной деятельности		350,0	
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 28.02.2019 г. №822 на II кв. 2019 г. п. 4.1 (Айпин Е.Д.),	Цель: Оказание финансовой помощи на приобретение автомобиля		200,0	
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 28.02.2019 г. №822 на II кв. 2019 г. п. 4.12.4 (Савинцев А.В.),	Цель: Оказание финансовой помощи на приобретение автомобиля, музыкальных инструментов (бубнов)		475,2	
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 28.02.2019 г. №822 на II кв. 2019 г. п. 4.4 (Жуков В.М.),	Цель: Оказание финансовой помощи на приобретение автомобиля		250,0	
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 28.02.2019 г. №822 на II кв. 2019 г. п. 4.18.2 (Филипенко А.В.),	Цель: Оказание финансовой помощи на приобретение автомобиля		250,0	
Государственная программы Ханты-Мансийского автономного округа –	Цель: Информационно-	30,0		

Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы».	методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов. Обучение тифло-сурдопереводу.			
Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2016-2020 годы».	Цель: Организация и проведение гастрольной поездки по населенным пунктам автономного округа: Нефтеюганск, Сургут, Когалым, Лангепас, с показом спектакля социальной направленности «Калека с острова Инишмаан» (режиссер К.В. Вишневская).	550,0		
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 08.12.2017 г. №412 на I кв. 2018 г. п. 4.1.1 (Айпин Е.Д.),	Цель: Оказание финансовой помощи на постановку спектакля "Мэбэт".	638,0		
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 22.02.2018 г. №473 на I кв. 2018 г. п. 4.1.4 (Айпин Е.Д.)	Цель: Оказание финансовой помощи на постановку спектаклей.	262,0		
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 16.10.2018 г. №678 на IV кв. 2018 г. п. 4.3.2 (Филипенко В.А.),	Цель: оказание финансовой помощи на приобретение радиосистем с головными микрофонами.	300,0		
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 27.02.2020г. №1167 на II кв. 2020 г. п. 4.1 (Айпин Е.Д.)	Цель: Оказание финансовой помощи на приобретение автоприцепа, фаркопа и его установку, на приобретение многофункциональных устройств и			449,0

	комплектующих к ним			
Наказы избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, постановление Думы от 14.10.2020г. №1377 на IV кв. 2020 г. п. 4.1.3 (Айпин Е.Д.)	Цель: оказание финансовой помощи на постановку спектакля "Екатерина Великая"			900,0
Внебюджетные средства		1950,5	5189,4	3066,8
в т.ч.				
Доход от показа спектаклей, концертных программ		1950,5	3339,4	566,8
Добровольные пожертвования			1850,0	2500,0

6.2. Эффективность использования ресурсов, переход на новые системы бюджетирования, оплаты труда и т.п.

1. В учреждении отсутствуют дублирующие структуры и повторяющиеся обязанности у нескольких работников.

2. Доля расходов по заработной плате работников административно-управленческого и вспомогательного персонала в общем ФОТ составляет:

2018 год - 35%, 2019 год - 30,7%, 2020 год – 30,5%.

3. Достижение целевого показателя по соотношению средней заработной платы работников учреждения к средней заработной плате по ХМАО - Югре ежегодно выполняется.

4. Все имущество учреждения используется в процессе выполнения государственного задания по оказанию государственных услуг.

7. Наиболее значительные достижения года

К наиболее значительным достижениям 2020 года можно отнести:

1. Проведение «Творческой лаборатории с лицами с ОВЗ»;
2. Премьера спектакля по пьесе Александра Вампилова «20 минут с ангелом» 18+;
3. Премьера спектакля по карело-финскому поэтическому эпосу «Калевала» 6+;
4. Премьера спектакля для детей по мотивам традиционной японской лирической поэзии хайку «Тихо, тихо ползи, Улитка» 0+;
5. Премьера спектакля для детей по мотивам этнической сказки «Запретный лес» 6+;
6. Показ спектакля «Невероятные приключения Ерофея Анямова» 6+ для воспитанников «Колледжа-интерната Центра искусств для одаренных детей Севера»;
7. Показ фрагмента спектакля «У каждого времени своя песня» 6+ в рамках проведения открытия выставки дизайнера-художника Головневой Анастасии Викторовны;

8. Показ фрагмента спектакля «У каждого времени своя песня» 6+ в музее под открытым небом «Торум Маа»;
9. Подготовку к показу и проведение показа спектакля "Вишневый сад" Покачевского театра-студии "INDIGO".
10. Проведение Новогодней и Рождественской компании «Спасти Новый год. Тайная миссия от Деда Мороза»
11. Организация и проведение гастрольного тура по населенным пунктам ХМАО-Югры: г.п. Приобье; г.п. Октябрьское; г. Нягань.
12. Участие в Международном театральном фестивале «Майатул - 2020» с показом спектакля «Невероятные приключения Ерофея Анямова» в режиме онлайн.

8. Прогноз деятельности театра на следующий год, среднесрочную перспективу

Плановые показатели на 2021 год:

Общее количество зрителей – 20282;

Из них:

на стационаре платно – 6889;

на выезде платно – 3197;

на гастролях платно – 1892

на стационаре бесплатно – 4804;

на выезде бесплатно – 2700;

на гастролях бесплатно – 800.

Приложение 1. Целевые индикаторы и показатели изменений результатов и условий деятельности драматического театра (музыкально-драматического) в ходе реализации Концепции его развития на 2012 - 2020 годы

№	Показатели и индикаторы	Единица измерения	2012 год (базовый год)	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	Количество спектаклей	штук	154	149	132	155	183	185	185	185	48
1.1	спектаклей большой формы	штук	-	-	17	-	9	5	1	4	1
1.2	спектаклей малой формы	штук	154	149	115	155	174	180	184	181	47
1.3	спектаклей экспериментальных (новаторских) форм	штук	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2	Заполняемость зрительного зала:	процент	70	50	50	50	90	91	92	92	70
2.1	на спектаклях большой формы	процент	-	-	50	-	95	95	95	95	68
2.2	на спектаклях малой формы	процент	70	50	50	50	62	74	80	82	72
2.3	на спектаклях экспериментальных (новаторских) форм	процент	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	Сборы от реализации билетов	тыс. руб.	526,3	834,1	797,2	868,3	1785,7	1541,1	1950,5	3354,2	566,8
3.1	на спектаклях большой формы	тыс. руб.	-	-	-	-	298	10,5	-	15,3	-
3.2	на спектаклях малой формы	тыс. руб.	526,3	834,1	797,2	868,3	1487,7	1530,6	1950,5	3338,9	566,8
	на спектаклях экспериментальных (новаторских) форм	тыс. руб.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4	Количество новых и капитально возобновляемых постановок:	штук	4	2	2	3	4	4	4	4	4
4.1	спектаклей большой формы	штук	-	-	-	-	1	1	1	1	1
4.2	спектаклей малой формы	штук	4	2	2	3	3	3	3	3	3
	спектаклей экспериментальных (новаторских) форм	штук	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5	Средний возраст артистов	лет	26	27	28	27	27	27	27	27	32

6	Увеличение основных фондов за счет ввода реконструируемых и новых помещений и обновления технологического оборудования	процент ов	-	-	-	-	-	-	-	-
---	--	------------	---	---	---	---	---	---	---	---

Приложение 2. Репертуар театра.

Таблица 1. Структура репертуара и его проката в бюджетном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце» в 2020 г.

№	Годы	2020 г.			
	структура репертуара по видам драматургии	кол-во названий в репертуаре	доля в общем числе названий репертуара (в %)	кол-во спектаклей в текущем репертуаре	доля в общем числе спектаклей (в %)
1	Современная отечественная драматургия	5	62.5	45	93.7
2	Классическая отечественная драматургия	1	12.5	1	2.1
3	Современная зарубежная пьеса	1	12.5	1	2.1
4	Классическая зарубежная пьеса	1	12.5	1	2.1
	ИТОГО	8	100 %	48	100 %

Таблица 2. Прокат репертуара бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце» в 2020 г.

№	Названия текущего репертуара	Дата премьеры	Число представлений к началу анализируемого периода	Общее кол-во представлений в 2020 г.	Средний % наполняемости зрительного зала на представлениях данного названия
1.	Спектакль «У каждого времени своя песня» («Касынпора такви – тан оньси»)	03.2014 г.	19 год - 30 18 год - 13 17 год - 12 16 год – 8 15 год – 6 14 год - 6 ИТОГО: 75	2	96
2.	Спектакль «Калека с острова Инишмаан»	12.2016 г.	19 год - 5 18 год – 10 17 год - 15 16 год - 1 ИТОГО: 31	1	90
3.	Спектакль «Сказка на бубне»	01.2018 г.	19 год - 52 18 год - 54 ИТОГО: 106	19	95
4.	Спектакль «Невероятные приключения Ерофея Анямова»	10.2019 г.	19 год - 2 ИТОГО: 2	22	50
5.	Спектакль «20 минут с ангелом» 18+	03.2020 г.	-	1	50
6.	Спектакль «Калевала» 12+	04.2020 г.	-	1	50
7.	Спектакль «Тихо, тихо ползи, Улитка» 12+	04.2020 г.	-	1	50
8.	Спектакль «Запретный лес» 6+	10.2020 г.	-	1	50

Приложение 3. Отчет о реализации театральных проектов в рамках гастрольной деятельности на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2020 г.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»			
Мероприятие	Месяц (дата) проведения гастролей	Место проведения гастролей (населенный пункт, площадка)	Количество зрителей, всего
Показ спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	26.02	г.п. Приобье	90
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	26.02	г.п. Приобье	93
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	26.02	г.п. Приобье	81
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	27.02	г.п. Октябрьское	95
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	27.02	г.п. Октябрьское	78
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	28.02	г. Нягань	94
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	28.02	г. Нягань	86
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	28.02	г. Нягань	92
спектакля «Сказка на бубне» 6+ в рамках гастрольной поездки по Ханты-Мансийскому автономному округу	28.02	г. Нягань	91

Приложение 4. Сравнительный анализ показателей статистического отчета 9-нк бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театра обско-угорских народов - Солнце» за 2012 - 2020 гг.

бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце»									
Показатели	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Число новых постановок	4	2	2	3	4	4	4	4	4
Число мероприятий, проведенных силами театра	154	149	132	155	183	185	185	185	48
из них число мероприятий, проведенных силами театра на своей площадке	102	96	112	123	128	128	160	135	27
число выездных мероприятий	22	11	6	19	10	11	12	26	12
гастрольные спектакли в пределах субъекта РФ	21	34	7	7	39	6	10	21	9
гастроли на территории России	9	8	7	1	6	3	3	3	-
Гастроли за рубежом	0	3	1	0	1	-	-	-	-
Число мероприятий для детей	86	99	97	121	141	138	116	140	39
Число зрителей (тыс. чел.)	34,6	14,5	20,1	16,8	19,0	19,0	1930	19,7	3,1
из них – детей (тыс. чел.)	7,8	6,3	7,7	8,6	13,2	13,2	12,2	12,6	2,6
Число зрителей на своей площадке (тыс. чел.)	10,0	4,5	8,6	8,3	8,9	15,0	13,3	14,3	1,4
Вместительность зрительных залов (мест)	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.	Основной 174, Доп-ый 108.
Среднее число зрителей на одном мероприятии (чел.)	119,4	97,3	152,2	108,4	103,8	98	112	113	64,6
Средняя наполняемость основного зала (%)	70	50	50	50	50	50	50	50	50
Средняя наполняемость дополнительного зала (%)	70	50	50	50	50	50	50	50	60

Поступления от мероприятий (тыс. руб.)	526,3	834,1	797,2	868,3	1786,0	1541,1	1950,5	3354,2	566,8
Среднее поступление от одного мероприятия (тыс. руб.)	3,4	5,6	6,0	5,6	9,8	8,3	10,5	18,1	11,8
Средняя цена одного посещения мероприятия (руб.)	207	213	215	218	220	222	225	230	234
Предпринимательская активность (% внебюджета к бюджету учреждения)									
Численность работников (чел.)	54	65	63	64	62	62	58	61	64
из них основной персонал	48	41	47	50	47	47	46	47	48
Эффективность использования кадрового потенциала (число зрителей /единица персонала)									
% зрителей на площадках города от общего количества жителей города ¹									

¹ Показатель «Общее количество жителей города» – статистические данные на апрель предыдущего года

ХАРАКТЕРИСТИКА КАДРОВОГО СОСТАВА ПО ПОЛУ, ВОЗРАСТУ И ОБРАЗОВАНИЮ
бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Театр обско-угорских народов - Солнце"

(название муниципального образования, представлявшего сведения за отчетный год)

№ п.п.	Название учреждения, органа управления культуры муниципального образования	Количество штатных единиц	Численность персонала (человек)		Численность совместителей (из графы 4 формы 1)		Численность работающих по дополнительному профессиональному образованию за отчетный год (из графы 4 формы 1)			Численность работающих имеющих учёную степень (из графы 4 формы 1)		Лица в возрасте (из графы 4 формы 1)								В том числе женщины (из графы 5 формы 1)					
			всего	из них женщин	всего	из них внешних	высшее	среднее специальное	среднее	семинар, мастер-классы	повышение квалификации не менее 72 часов	профессиональная переподготовка не менее 500 часов	доктор наук	кандидат наук	до 30 лет	от 30 до 40 лет	от 40 до 50 лет	от 50 до 60 лет	от 60 лет и старше	до 30 лет	от 30 до 40 лет	от 40 до 50 лет	от 50 до 60 лет	в т.ч. от 55 до 60 лет	60 лет и старше
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	Орган управления культуры МО (Комитет, Управление, отдел)																								
	Культурно-досуговые учреждения																								
	Центры прикладного творчества и ремёсел																								
	Музеи, Центры историко-культурного наследия (учреждения музейного типа)																								
	Библиотеки																								
	Образовательные учреждения в сфере культуры																								
	Киноvideоучреждения																								
	Учреждения профессионального искусства (театры, цирки, филармонии, концертно-театральные центры)	55	64	38	7	7	47	13	4	10	5	0	0	0	15	28	11	7	3	6	15	8	3	2	4
	Итого (по учреждениям культуры):																								
	Всего:																								



Должность Специалист по кадрам

М.П.

ФИО Скипина Ольга Владимировна

ХАРАКТЕРИСТИКА КАДРОВОГО СОСТАВА ПО СТАЖУ И ГРУППАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Театр обско-угорских народов - Солнце"

(наименование муниципального образования, представившего сведения за отчетный год)

№ п.п.	Название учреждения, органа управления культуры муниципального образования	Общий трудовой стаж в отрасли из общего числа работающих (из графы 4 формы 1)						Количество принятых за отчетный год	Количество уволенных за отчетный год	Число работающих пенсионеров	Численность персонала по группам деятельности из общего числа работающих (из графы 4 формы 1)				Количество лиц, находящихся в отпуске по уходу за ребёнком в возрасте 3-х лет	Численность, награждённых за отчетный год (государственными наградами РФ, ведомственными наградами)
		до 3-х лет	от 3-х до 6 лет	от 6 до 10 лет	от 10 до 15 лет	свыше 15 лет					руководящий состав (в том числе руководители учреждений, структурных подразделений и их заместители)	специалисты	другие служащие (бухгалтер, юрист, делопроизводитель, секретари и др.)	младший обслуживающий персонал		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
	Орган управления культуры МО (Комитет, Управление, отдел)															
	Культурно-досуговые учреждения															
	Центры прикладного творчества и ремёсел															
	Музеи, Центры историко-культурного наследия (учреждения музейного типа)															
	Библиотеки															
	Образовательные учреждения в сфере культуры															
	Киноvideоучреждения															
	Учреждения профессионального искусства (театры, цирки, филармонии, концертно-театральные центры)	9	10	11	18	16	14	11	8	8	43	8	5	4	0	
	Итого (по учреждениям культуры):															
	Всего:															



Должность специалист по кадрам

ФИО Скапина Ольга Владимировна

Список работников, имеющих награды

бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Театр обско-угорских народов-Солнце"

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность	Название награды	Документ (указ, постановление, приказ)
1	2	3	4	5
1	Захаров Евгений Игоревич	Директор бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Почетное звание "Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры"	1. Постановление Губернатора ХМАО- Югры № 140 от 19.12.2014 года
2	Ершов Геннадий Федорович	Артист вспомогательного состава бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;	1. Приказ от 05.12.2019 года № 155/02-05

3	Могульчина Августа Георгиевна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 11.11.2016 № 211/02-05
4	Яркина Юлия Анатовлевна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 3. Благодарность Главы города Ханты-Мансийска 4. Почетная грамота Департамента культуры Ханты- Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 28.10.2014 № 187/02-05 2. Приказ от 11.11.2014 № 201/02-05 3. Постановление Главы г. Ханты- Мансийска от 06.06.2017г. № 49 4. Приказ от 30.11.2017г. № 247/02-05

5	Каширева Марина Александровна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Благодарственное письмо Председателя Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры Б.С. Хохрякова 3. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 4. Благодарность Главы города Ханты-Мансийска 5. Почетная грамота Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 25.12.2012 год № 180/01-14 2. Распоряжение от 25.11.2014 года 167 рп/4793 3. Приказ от 11.11.2014 № 201/02-05 4. Постановление Главы г. Ханты-Мансийска от 06.06.2017г. № 49 5. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05
---	-------------------------------------	--	--	--

6	Тургачев Александр Петрович	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарственное письмо Председателя Думы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры В.С. Сондыкова 2. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 3. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 4. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 5. Благодарственное письмо Администрации города Ханты-Мансийска	1. Распоряжение от 01.02.2011 года 3164/15-рп 2. Приказ от 25.12.2012год № 180/01-14 3. Приказ от 21.03.2014 № 60/02-05 4. Приказ от 11.11.2014 № 201/02-05 5. Распоряжение Администрации города Ханты-Мансийска от 05.11.2014 года № 193-О
7	Змановский Петр Александрович	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Благодарственное письмо Думы г. Ханты- Мансийска 3.Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 11.11.2014 № 201/02-05 2. Распоряжение Думы города Ханты- Мансийска от 05.11.2017 года №113-Р 3.Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05

8	Ерныхова Екатерина Игоревна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 3. Почетная грамота Департамента культуры Ханты- Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 25.12.2012год № 180/01-14 2. Приказ от 11.11.2014 № 201/02-05 3. Приказ от 05.04.2017г. № 90/02-05
9	Огнёва Татьяна Владимировна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Почетная грамота Департамента культуры Ханты- Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 28.10.2014 № 187/02- 05 2. Приказ от 05.04.2017г. № 90/02-05
10	Молданова Евгения Михайловна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	Приказ от 25.12.2012год 180/01-14 №

11	Иштимирова Файна Павловна	Балетмейстер – постановщик бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Почетное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	1. Постановление № 190 от 02.12.2009г.
12	Фоминых Максим Александрович	Главный администратор бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Почетная грамота Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 06.10.2015 года № 182/02-05 2. Приказ от 05.04.2017г. № 90/02-05
13	Скипина Ольга Владимировна	Специалист по кадрам бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 02.10.2017 года № 217/02-05

14	Павлова Марина Борисовна	Художник-бутафор бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 02.10.2017 года № 217/02-05
15	Зотова Елена Григорьевна	Главный бухгалтер бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 20.03.2019 года № 46/02-05
16	Семечкова Наталья Равильевна	Старший администратор бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05

17	Яковлева Галина Васильевна	Заведующая костюмерной бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 02.10.2017 года № 217/02-05
18	Гындьбин Иван Петрович	Артист вспомогательного состава бюджетное учреждение Ханты- Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 02.10.2017 года № 217/02-05
19	Хозумов Сергей Петрович	Артист вспомогательного состава бюджетное учреждение Ханты- Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 02.10.2017 года № 217/02-05

20	Лельхова Мария Николаевна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 06.10.2015 года № 182/02-05
21	Фатеева Любовь Васильевна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце»	1. Почетная грамота Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05

22	Архипов Леонид Андреевич	Главный режиссер бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Почетное звание "Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры"	1. Постановление Губернатора ХМАО- Югры № 61 от 08.05.2013 года
23	Фоминых Татьяна Николаевна	Артист драмы бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Почетная грамота Департамента культуры Ханты- Мансийского автономного округа – Югры 2. Благодарственное письмо Председателя Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 11.11.2016 № 211/02-052 2. № 170 рп от 02.10.2017г.

24	Хасанов Данил Ирикович	Заведующий художественно- постановочной частью бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры 2. Почетная грамота Департамента культуры Ханты- Мансийского автономного округа – Югры 3. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 06.10.2015 года № 182/02-05 2. Приказ от 05.04.2017г. № 90/02-05 3. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05
25	Донченко Виктория Геннадьевна	Начальник отдела снабжения и охраны труда бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05

26	Филипов Анатолий Владимирович	Машинист сцены, возглавляющий монтажно-монтажную часть бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 27.07.2018 года № 111/02-05
27	Таршин Олег Владимирович	Артист вспомогательного состава бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 05.12.2019 года № 155/02-05

28	Гындьбин Алексей Петрович	Артист вспомогательного состава бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско- угорских народов – Солнце»	1. Благодарность директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	1. Приказ от 05.12.2019 года № 155/02-05
----	---------------------------------	---	---	---

Ресур vacantных должностей

Вакантные должности в учреждении отсутствуют

Должность специалист по кадрам

ФИО Скипина Ольга Владимировна



