



Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
бюджетное учреждение Ханты-Мансийского
автономного округа - Югры
«Театр обско-угорских народов - Солнце»

628011 Тюменская область
г. Ханты-Мансийск
ул. Мира, 14а, офис 324

Тел. 8 (3467) 33 54 64
E-mail: mail@toun.ru

12.01.2021 год

09/15-Исх-2

Директору
Департамента культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
А.А. Латыпову

Уважаемый Артур Альбертович!

Во исполнение приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце» на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» от 22.10.2020 года № 09-ОД-258/01-09 направляю отчет об исполнении государственного задания за 2020 год.

Приложение 1 – Отчет об исполнении государственного задания за 2020 год на 7 листах в 1 экземпляре.

Приложение 2 – Пояснительная записка на 4 листах в 1 экземпляре.

Директор



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат
010D7075007CAB27B44519336585A46EEC
Владелец Захаров Евгений Игоревич
Действителен с 12.03.2020 по 12.03.2021

Е.И. Захаров

Исполнитель:
Главный администратор
Фоминых Максим Александрович
тел: 8 (3467) 33 54 61

Отчет о выполнении государственного задания № 1
за 2020 год

Наименование государственного учреждения Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце»

Форма по ОКУД

Коды

506001

Дата

04.01.2021 г.

Код по сводному реестру

74204550

Вид деятельности государственного учреждения

- Торговля розничная вне магазинов, палаток, рынков
- Прокат музыкальных инструментов
- Прокат прочих бытовых изделий и предметов личного пользования для домашних хозяйств, предприятий и организаций, не включенных в другие группировки
- Деятельность по предоставлению прочих вспомогательных услуг для бизнеса, не включенная в другие группировки
- Деятельность в области исполнительских искусств
- Деятельность в области художественного творчества
- Деятельность учреждений культуры и искусства
(указывается вид деятельности государственного учреждения из общероссийского базового перечня или регионального перечня государственных (муниципальных) услуг и работ)

По ОКВЭД 479
По ОКВЭД 77293
По ОКВЭД 77299

По ОКВЭД 8299

По ОКВЭД 9001
По ОКВЭД 9003
По ОКВЭД 9004

Периодичность до 20 января года, следующего за отчетным
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

BB67

перечню государственных
(муниципальных)
услуг и работ

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги

[illegible]

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги									Среднегодовой размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя	единица измерения		значение			допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения	
	Содержание 1	Содержание 2	Содержание 3	Условие 1	Условие 2		наименование	код по ОК ЕИ	утверждено в государственном задании на год	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
900400О.99.0.ББ 67АА00000	С учетом всех форм			Стационар	Платно	Число зрителей	Человек	792	6781	-	464	6317	-	-	225
900400О.99.0.ББ 67АА01000	С учетом всех форм			На выезде	Платно	Число зрителей	Человек	792	3140	-	347	2793	-	-	225
900400О.99.0.ББ 67АА02000	С учетом всех форм			На гастролях	Платно	Число зрителей	Человек	792	1861	-	248	1613	-	-	225

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги									Среднегодовой размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя	единица измерения		значение			допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения	
	Содержание 1	Содержание 2	Содержание 3	Условие 1	Условие 2		наименование	код по ОК ЕИ	утверждено в государственном задании на год	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000.99.0.ББ 80AA00000	С учетом всех форм			Стационар	Бесплатно	Число зрителей	Человек	792	4604	-	871	3733	-	-	-
9004000.99.0.ББ 80AA01000	С учетом всех форм			На выезде	Бесплатно	Число зрителей	Человек	792	2700	-	947	1753	-	-	-
9004000.99.0.ББ 80AA02000	С учетом всех форм			На гастролях	Бесплатно	Число зрителей	Человек	792	800	-	220	580	-	-	-

Часть 2. Сведения о выполняемых работах
Раздел 1

1. Наименование работы
Создание спектаклей

Код по региональному
перечню государственных
(муниципальных) услуг и
работ

0480

2. Категории потребителей работы

В интересах общества

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов.

[illegible]

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы										Размер платы (цена, тариф)
						наименование показателя	единица измерения		описание работ	значение			допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения	
	Содержание 1	Содержание 2	Содержание 3	Условие 1	Условие 2		наименование	код по ОКЕИ		утверждено в государственном задании и на год	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
900211.P83.1.04800004000	С учетом всех форм			малая форма (камерный спектакль)		количество новых (капитально-возобновленных) постановок	Единица	642	Создание спектаклей	3	-	3	0	-	-	-
900211.P83.1.04800003000	С учетом всех форм			большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов)		количество новых (капитально-возобновленных) постановок	Единица	642	Создание спектаклей	1	-	1	0	-	-	-

Руководитель

Директор
(должность)


(подпись)

Е.И. Захаров
(расшифровка подписи)

« 12 » 01 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
об объемах и качестве оказанных государственных услуг и выполненных работ
в рамках выполнения государственного задания на 2020 год
бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Театр обско-угорских народов - Солнце»

Согласно предоставленному отчету об исполнении государственного задания за 2020 год в процентном отношении к итоговым цифрам на 2020 год количественные показатели составляют:

- Число зрителей на стационаре платно – **6,8 %**
- Число зрителей на выезде платно – **11,0 %**
- Число зрителей на гастрольях платно – **13,3 %**
- Число зрителей на стационаре бесплатно – **18,9 %**
- Число зрителей на выезде бесплатно – **35,0 %**
- Число зрителей на гастрольях бесплатно – **27,5 %**
- Количество новых (капитально возобновленных) постановок малой формы – **100%**
- Количество новых (капитально возобновленных) постановок большой формы – **100 %**

В связи с объявленным режимом самоизоляции и сложной эпидемиологической ситуацией в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре во II, III и IV кварталах 2020 года БУ «Театр обско-угорских народов – Солнце» был лишен возможности оказывать услуги населению в рамках своего государственного задания в части показа спектаклей на стационаре, выезде и гастрольях. За период до объявления режима самоизоляции спектакли театра были показаны 48 раз и их смогли посмотреть 3097 человек. Во II, III и IV квартале эти цифры не изменились.

В соответствии с приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Об утверждении государственного задания бюджетному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Театр обско-угорских народов - Солнце» на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» от 22.10.2020 года № 09-ОД-258/01-09 и внесенными этим приказом изменениями Государственное задание бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце» выполнено в полном объеме.

В части постановки новых спектаклей театр так же полностью выполнил норматив государственного задания на 2020 год.

В I квартале состоялась премьера спектакля «20 минут с ангелом» 18+;

А в III квартале с соблюдением всех мер предосторожности и с применением дистанционных методов работы удалось подготовить сразу 3 премьеры:

- спектакль по карело-финскому поэтическому эпосу «Калевала» 6+;
- спектакль для детей по мотивам традиционной японской лирической поэзии хайку «Тихо, тихо ползи, Улитка» 0+;
- спектакль для детей по мотивам этнической сказки «Запретный лес» 6+.

Спектакли удалось поставить благодаря тому, что работа над новыми постановками не прекращалась, и велась дистанционно. Актеры ежедневно посредством

конференцсвязи проводили репетиции с режиссерами. Было закуплено и подготовлено все материально-техническое оснащение будущих спектаклей. Заблаговременно была начата и велась работа по проектированию, изготовлению декораций, пошиву костюмов и изготовлению сценического реквизита. Благодаря этому понадобилось минимальное количество репетиций на сцене для выпуска готовых спектаклей. Премьеры состоялись с соблюдением всех необходимых мер санитарно-эпидемиологической безопасности в форме закрытых показов, организованных для работников театра и членов Художественного совета.

В период карантина у театра осталась единственная возможность быть на связи со своим зрителем через проведение онлайн-трансляций своих спектаклей.

«Театр обско-угорских народов – Солнце» в своей официальной группе Вконтакте <https://vk.com/hmaosun> организовал показ следующих спектаклей:

- Показ спектакля «Я - кулак. Я - А-Н-Н-А» 12+ (2 показа, 1091 просмотр)
- Показ спектакля «Последнее пришествие» 18+ (3 показа, 1250 просмотров)
- Показ спектакля «Петрушка» 6+ (5 показов, 1914 просмотров)
- Показ спектакля «Черная песня» 12+ (3 показа, 1686 просмотров)
- Показ спектакля «Чев-чев» 0+ (6 показов, 3008 просмотров)
- Показ спектакля "Калека с острова Инишмаан" 16+ (5 показов, 1047 просмотров)
- Показ спектакля «Любить...» 12+ (6 показов, 2085 просмотров)
- Показ спектакля «Доброе сердечко» 0+ (5 показов, 1151 просмотр)
- Показ спектакля «И дольше века длится день» 12+ (5 показов, 1339 просмотров)
- Показ спектакля «Лесная сказка» 6+ (5 показов, 1811 просмотров)
- Показ спектакля «Елена Премудрая» 6+ (6 показов, 1554 просмотра)
- Показ спектакля «Хипс-випс» 6+ (5 показов, 1306 просмотров)
- Показ спектакля «Моя калданка уплывает вдаль» 16+ (4 показа, 1495 просмотров)
- Показ спектакля "Любовная диатриба мужчине в кресле" 16+ (4 показа, 1489 просмотров)
- Показ спектакля «Сказка на бубне» 6+ (6 показов, 4067 просмотров)
- Показ спектакля «Невероятные Приключения Ерофея Анямова» 6+ (3 показ, 1127 просмотров)
- Показ спектакля "Легенда о Душианте и Сакунтале" 12+ (1 показ, 743 просмотра)
- Показ спектакля «Все, наконец!» 18+ (1 показ, 610 просмотров)
- Показ спектакля «Валя-86» 18+ (1 показ, 342 просмотра)

Таким образом, полные спектакли театра были показаны 76 раз, общее количество просмотров 29115.

Помимо трансляций полных спектаклей в своей группе Вконтакте «Театр обско-угорских народов – Солнце» организовал ведение тематических развлекательных и новостных рубрик:

В рубрике «Солнце в каждый дом» было размещено 113 постов, их посмотрели 53840 раз.

В рубрике «75-летие великой победы» 22 поста посмотрели 7253 раз.

В рубрике «Календарь памятных дат» 15 постов посмотрели 3305 раз.

В рубрике «Читаем детям» 32 поста посмотрели 11633 раз.

В то же время в группе Вконтакте театр размещал и другую информацию (новости театра, розыгрыши, поздравления, полезная информация для зрителей), условно эти посты можно отнести в раздел «Разное» - в нем 95 постов, которые посмотрели 66735 раз.

Таким образом, общее количество просмотров в группе театра Вконтакте составило **171881** раз без учета репостов с нашей группы и постов в других социальных сетях.

Помимо этого, осуществлялось размещения информации и в других социальных сетях:

Одноклассники: goo.gl/raq8N2

Инстаграм: https://www.instagram.com/teatr_solnse/

You-tube: goo.gl/q4jhcC

Фейсбук: goo.gl/LA6NvS

В IV квартале 2020 года началась постановка сразу двух масштабных спектаклей за счет средств гранта на реализацию проекта «Народу моему...» (Организация и проведение цикла культурно-массовых мероприятий, посвященных 90-летию ХМАО – Югры), привлеченных в результате совместной работы с Автономной некоммерческой организацией «Союз общин манси (вогулов) «АТЫР ТОРУМ (ЧИСТОЕ НЕБО)» («Соглашение о совместной деятельности по организации и проведению мероприятий в области культуры» без номера от 30 сентября 2020 года). В результате сотрудничества театр заработал 500 тыс. рублей. А репертуар театра пополнился двумя новыми спектаклями: «Королева красоты» 12+, поставленным по одноименной пьесе Мартина Макдонаха и «Поединок» 12+ по новелле Е.Д. Айпина «Подвиг военфельдшера Елены Артеевой». Спектакли заняли достойное место в репертуаре театра и будут востребованы после снятия ограничений.

Предвещая постановку спектакля «Поединок» 12+ совместно с Русским географическим обществом был снят короткометражный документальный фильм и тизер к будущему спектаклю с выездом сотрудников театра в командировки по округу и организацией полномасштабных видеосъемок.

В декабре 2020 года театр приступил к реализации первого этапа постановки спектакля с рабочим названием «Екатерина Великая» по мотивам произведения Еремее Айпина «В окопах, или явление Екатерины Великой». Средства на реализацию проекта в размере 900 тыс. рублей поступили в соответствии с постановлением Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О наказах избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на IV квартал 2020 года» №1377 от 14.10.2020 г. Премьера спектакля запланирована на май 2021 года.

В период проведения Новогодних и Рождественский каникул театр реализовал проект, смысл которого заключается в изготовлении и реализации игрового набора для детей для прохождения домашнего детского квеста, в финале которого, в режиме видеосвязи, к ребенку с поздравлением обращается Дед Мороз.

Расширяется география взаимодействия театра с партнерами и коллегами по отрасли. Таким образом театр организовал качественный профессиональный ремонт музыкальных инструментов мастерами Тюменской Филармонии. В то же время на принципах партнерского взаимодействия театр получил безвозмездно 90 комплектов сценических костюмов от Тюменского драматического театра.

Налажена работа с Союзом театральных деятелей РФ. Большая часть сотрудников театра являются членами этой организации, участвуют в форумах, проходят обучение и реализуют самостоятельные проекты в области культуры при поддержке СТД.

28 сентября в режиме видеотрансляции театр принял участие в XIII Международном фестивале театров Финно-угорских народов «Майатул» со спектаклем «Невероятные Приключения Ерофея Анямова» 6+.

В рамках государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда» БУ ХМАО-Югры «Театр обско-угорских народов – Солнце»

провёл «Творческую лабораторию с лицами с ОВЗ» совместно с КОУ ХМАО-Югры «Ханты-Мансийская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Проект был реализован в IV квартале 2020 года с применением дистанционных форм работы.

Основное внимание организаторов было направлено на работу с детьми-инвалидами. Занятия с ними проводил в режиме онлайн приглашенный специалист-драматург Алексей Житковский по заранее определенной программе.

В ходе проведения Лаборатории дети смогли посмотреть спектакли театра в режиме онлайн. Затем Алексей Житковский с детьми провел детальный разбор спектаклей, указав сильные, и недостаточно проработанные моменты.

Главная цель проведения Лаборатории – это выработка новых форм совместной работы с различными группами людей с ОВЗ. Сбор документального материала о жизни этих людей, о социальных условиях, существующих проблемах и общем мироощущении. В рамках Лаборатории были проведены мастер-классы по написанию и драматургическому разбору пьес, актерскому мастерству, сценической речи, ораторскому искусству, национальной хореографии и изготовлению национальных игрушек, творческие встречи, лекции и беседы мастеров искусств о современном Российском театре. Были отобраны различные материалы, на основе которых в дальнейшем возможно создание творческих проектов.

В ходе проведения лаборатории, занятия с приглашенным специалистом регулярно посещали 40 человек.

По итогам проведения лаборатории все участники получили дипломы и наборы сувенирной продукции. Кроме того, был издан буклет по итогам проведения Лаборатории включающий лучшие работы участников.

Кроме того, в течении всего 2020 года спектакли театра были доступны для просмотра в режиме онлайн гражданам из числа лиц с ОВЗ.

Наши постоянные партнеры:

- «Дом – интернат для престарелых и инвалидов «Уют»;
- Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа –Югры «Центр социальной помощи семье и детям «Вега»;
- КОУ ХМАО-Югры «Ханты-Мансийская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Ханты-Мансийского автономного округа –Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Лучик».
- Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Светлана»;
- Ханты-Мансийская городская организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов

Ведется систематическая работа по поиску и организации путей привлечения дополнительного финансирования для реализации основного вида деятельности. Приобретен автоприцеп для перевозки костюмов и декораций, промышленный цветной принтер для печатания афиш, буклетов и программ, обновляется материально-техническая база театра.